

A Költészet Napja Szilágycsehben

A magyar nyelvterület más térségeihez hasonlóan Szilágycsehben is tartalmas programmal ünnepelték a magyar Költészet Napját. Antal Katalin a Tövishát Kulturális Társaság újonnan megválasztott elnöke köszöntötte április 11-én este 19 órakor a Magyar Házban a résztvevőket és az előadókat, Laczkó Vass Róbert színművészt és Szép András zeneszerzőt, zongoristát. Noha ezt a jeles napot József Attila születéséhez kötjük, április 11-én született József Attila, de ezzel az ünneppel társaságunk tiszteleg a 200 éve született Arany János költői nagysága, a 130 éve született Áprily Lajos, és az ugyancsak április 11-én, de 1900-ban született Márai Sándor, a 140 éve született Ady Endre és az 50 éve elhunyt Kassák Lajos előtt. A behirdetett Maszek ballada című műsort nagy várakozás előzte meg, és megtelt a Magyar Ház nagyterme annak ellenére, hogy a Húsvéti készülődés igencsak lefoglal mindenkit. A várakozás és a jogos kíváncsiság egyrészt annak is tulajdonítható, hogy a két művész részt vett a legrangosabb nemzetközi, magyar nyelvű irodalmi színházi jellegű Versünnep fesztivál erdélyi döntőjében Marosvásárhelyen, és tovább jutottak az április 9-i budapesti döntőre, ahol elnyerték az Anyanyelvapolók Szövetségének díját a megzenésített vers kategóriában. Másrészt bár a hirdetéshez csatolt szinopszis jelezte, hogy kortárs krónikások versei szólnak majd meg, de már a program címadója, Szilágyi Domokos Maszek ballada című verse

utalt a várható kérdésfelvetésekre, de nem a felsorolt költők verseire. Az előadók talán szándékosan is nem árulták el kinek melyik verseit éneklük meg, a plakáton is csak költő nevek szerepeltek. Így, jó játéknak bizonyult, hogy előadás közben találgattuk, hogy kinek a versét hallgatjuk éppen, illetve vizsgáztunk kortárs költészetből, valljuk be, hogy nem mindig jelesre. Tény, hogy ezen az estén zenének és költészetnek egy rendkívüli szintézisét kaptuk, melyben közéleti és történelmi tárgyú versek lélegzetállító töménységben meséltek azokról a kérdésekről, az erdélyiség problémáiról, amelyekkel mi magunk is találkozunk nap mint nap. A művészek elmondták, hogy ez a műsor egy három éve tartó alkotó folyamat eredménye és céljuk a kortárs művészet, hangsúlyozottan az erdélyi magyar kortárs művészet ismertetése, reflektorfénybe helyezése. Az est Lászlóffy Aladár versével indult, és a vastapsolást ráadásverssel megháláló előadóművészek Szálinger Balázs zalai származású, jelenleg Kolozsváron élő költő Számold meg a gazdag ember pénzét című, Budapesten díjat nyert alkotásával zárult. De talán a közönség kedvence Markó Béla Csatozmány című verse volt, hisz sokan felismerték már csak a lelkekben őrzött, feldolgozhatatlan, családjukat is érintő kérdéseket. Nagyon szép este volt, a zene és a vers szintézise, az új hangzás világ hatott az értelemre és a lélekre. Köszönjük.

Vida Katalin

